

交通マップ 8/2(土)・7(木)

2025 AOMORI NEBUTA FESTIVAL TRAFFIC GUIDE MAP

ねぶた運行スケジュール

※運行時間内にねぶたが一周した場合はその時点で終了となります。
ねぶたが一周しない場合もあります。

2日・3日 19:00~21:30 | 4日~6日 18:45~21:30 | 7日 13:00~15:30

大型ねぶた出発地点①②の2か所から順次スタート
※2・3日は子供ねぶた出発地点からスタートした子供ねぶたの後ろに出発地点①スタートの大型ねぶたが続きます
※7日は大型ねぶた出発地点①から順次スタート

A 無料バス駐車場 **B** のみ7日は利用不可 **C** 普通車無料駐車場 **D** 普通車専用有料駐車場 **E** 車両進入禁止 **F** 有料駐車場 **G** 喫煙場所

8月7日の青森花火大会にともなう交通規制情報は掲載されておりませんのでご注意ください。

青森花火大会 <http://aomorihanabitaikai.jp>

事故等防止のためねぶた祭運行コースおよび周辺地域での
ドローン等無線操作による飛行物の使用を禁止します

ねぶた移動経路 交通規制
2~6日 18:00頃~22:00頃
7日 12:00頃~16:00頃

ねぶた移動経路 交通規制
2~6日 18:00頃~21:40頃

ねぶた運行コース 交通規制
運行コースエリア内は車両の出入りはできません。
2~6日 18:00頃~21:40頃
7日 12:50頃~15:30頃

ねぶた移動経路 交通規制
7日 14:00頃~15:00頃

ねぶた運行コース 交通規制
運行コースエリア内は車両の出入りはできません。
2~6日 18:30頃~21:40頃
7日 12:50頃~15:10頃

ねぶた運行コース 交通規制
運行コースエリア内は車両の出入りはできません。
2~6日 18:30頃~21:20頃
7日 12:50頃~15:00頃

**2・3日 子供ねぶた
出発地点**

**大型ねぶた
出発地点①**

**ねぶた
待機場所**

**大型ねぶた
出発地点②**

ねぶた運行コース 交通規制
運行コースエリア内は車両の出入りはできません。
2・3日 18:00頃~21:30頃
4~6日 18:30頃~21:30頃
7日 12:50頃~14:20頃

車両規制
7日 交通渋滞等により車両規制
のみになる場合があります。

通行止
ラブリッジ
7日 13:00~
のみ 花火大会終了まで

通行止
ベイブリッジ
7日 17:30~
のみ 花火大会終了まで

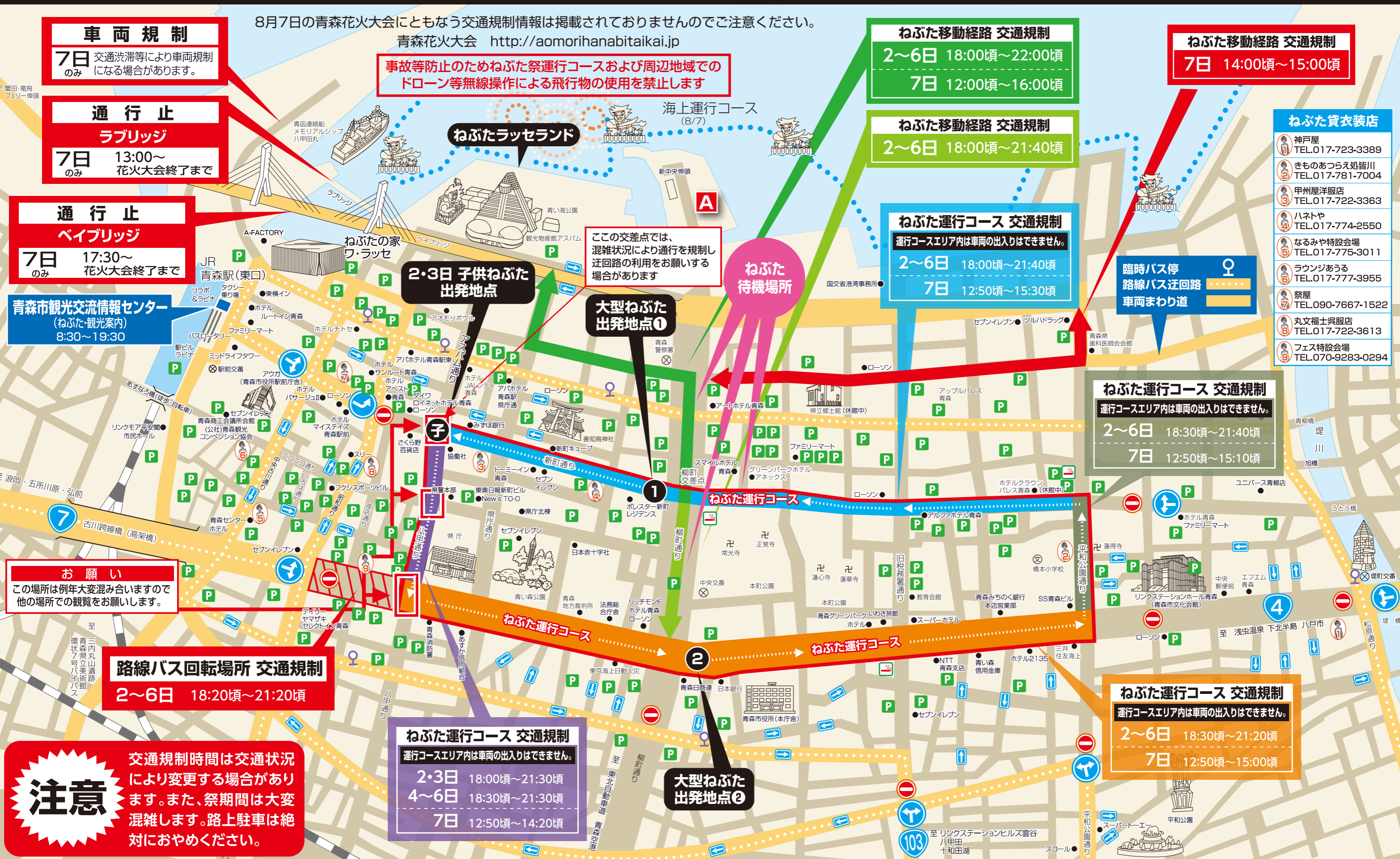
青森市観光交流情報センター
(ねぶた観光案内)
8:30~19:30

お願い
この場所は例年大変混み合いますので
他の場所での観覧をお願いします。

注意
交通規制時間は交通状況
により変更する場合があります。また、祭期間は大変
混雑します。路上駐車は絶対におやめください。

- ねぶた貸衣装店**
- 1 神戸屋 TEL.017-723-3389
 - 2 きもあつらえ処皆川 TEL.017-781-7004
 - 3 甲州屋洋服店 TEL.017-722-3363
 - 4 ハネットや TEL.017-774-2550
 - 5 なるみや特設会場 TEL.017-775-3011
 - 6 ラウンジあうる TEL.017-777-3955
 - 7 祭屋 TEL.090-7667-1522
 - 8 丸文富士呉服店 TEL.017-722-3613
 - 9 フェス特設会場 TEL.070-9283-0294

臨時バス停
路線バス迂回路
車両まわり道



民俗学的定説 **起源** 青森ねぶた祭のルーツ

青森ねぶた祭は七夕様の灯籠流しのなり、それが変化して扇ねぶた・人形変形であろうと言われているが、その起源は定かではない。
 ①奈良時代に中国から入った七夕祭と、古来から北国青森にある習俗と精霊送り、人形、虫送り等の行事と一緒に、紙と竹、蠟燭が普及されると灯籠と

なり、それが変化して扇ねぶた・人形変形であろうと言われているが、その起源は定かではない。
 ②古くは、夜に何かシンボリックなものを外から松明等で照らす時代を経て、紙を透かして光り輝く灯籠の魅力、提灯の合理性を知った人たちの知恵の産物こそ、ねぶた祭であろう。

ねぶた祭を盛り上げる囃子方



笛
 ★囃子の楽器は成田本店（青森市新町）で購入できます。
 夏も近くなると、町のあちこちで笛の音が聞かれるようになる。七節からなる澄んだ深みのある音色をだせるには約3年かかるとも言われ、チカラのいる太鼓とは違って女性や子供たちも多い。

太鼓



ねぶた期間中青森の夏の夜空に響き渡るチカラ強い太鼓の音。祭りの最後まで揃って同じ調子で叩き続けるには体力と熟練が必要とされ、勇み肌を見せる「ねぶたの鉄人」たちの独壇場となる。



手振り鉦
 笛と太鼓と手振り鉦（ジャガラ・テビラガネともい）が揃ってねぶたの囃子となる。笛と共に女性や子供たちも多い。ねじり鉢巻きに揃いの半纏でシャン、シャンと粋な囃子で練り歩く。

跳入 ねぶた祭、もう一つの主役

跳入はハネトと呼び、一台のねぶたに多い時は二千人以上のハネトが乱舞する。たくさんハネトで大きな輪を作ったり、数人で舞うように跳ねたりする。観光客も、あちこちの輪の中に引き込まれ大きな一体感に包まれる。



扇子持
 笛と扇子でねぶたの曳き手たちに合図を送り、ねぶたをイキイキと躍動的に魅せるのが扇子持の仕事。いかにダイナミックにそしてスムーズに先導するかが彼らの腕の見せどころ。

ねぶたが出来上がるまで

ねぶた師と弟子やねぶた制作の仲間たちは『あ・うん』の呼吸でねぶたを完成させていく。



一 題材と下絵、下ごしらえ
 題材は歌舞伎の名作の場面・歴史物語等々から選ばれる。下絵はねぶた作りの要とも言われ、設計図そのものである。



二 小屋かけ
 5月中旬青い海公園内のラッセランドにねぶた制作の団地が完成する。



三 骨組み、電気の配線
 角材で支柱を組み、針金で形を造り、20~100Wの電球や蛍光灯を1000個以上取り付け。



四 紙貼り
 和紙を2500~3000枚使い、針金に糊で貼り付ける。紙貼りの作業は10人~20人、おもに女性陣の仕事となる。



五 書き割り、ろう引き
 紙貼りの終えた純白のねぶたに墨で顔や手足を書き込む。着色の前にパラフィンで緑どり色の混濁を防ぐ。



六 色付け
 着色料は染料と水性顔料。筆やエアブラシで着色。



七 台あげ、出陣
 色付けが終了すると車の付いた台車に40~50人掛で載せる。1年がかりで仕上げたねぶたもいよいよ完成。

ハネトになってねぶた祭を百倍楽しもう!



ハネト衣装を着れば、どなたでも祭りに参加できます
 ○ハネトは自由参加です。事前の登録や当日の受付もありません。
 ○ねぶたの団体には運行スタート前のねぶた待機場所から参加していただくことができます。
 ○運行コース途中からの合流は、ハネトの混雑状況によってお断りする場合があります。
 ○参加したねぶたがコースを一周した後は、速やかに解散するようご協力をお願いします。

青森の魅力はここから



青森市文化観光交流施設 **ねぶたの家 W-ラッセ**
 青森市安方一丁目1-1
 Tel:017-752-1311 Fax:017-752-1312
<https://www.nebuta.jp/warasse/>

A バス専用駐車場 新中央埠頭 ※7日は利用不可 <16:00~22:00> もよりのねぶた運行コースまで徒歩約10分

B バス専用駐車場 新田浄化センター 8/2~6<16:00~22:00> 8/7<11:00~22:00> もよりのねぶた運行コースまで車で約7分

C 普通車専用駐車場 サンロード青森(東側) <10:00~22:00> もよりのねぶた運行コースまで車で約10分

D 普通車専用有料駐車場 青森操車場跡地北側 1回1,000円 <11:00~23:00> ご利用期間8/2~7

- 祭り情報を提供しています。
- ねぶた運行コースまでは徒歩約15分程度
- 時間外の利用はできません。